



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI SARDEGNA

AVVISO DI AVVIO DELL'INDAGINE DI MERCATO

OGGETTO: Sassari – Pinacoteca Nazionale – Lavori di sistemazione per la fruibilità dei magazzini a piano terra, dei locali da adibire a casierato e recupero degli ulteriori spazi espositivi per incrementare l'offerta culturale. Allestimento espositivo II piano
Procedura negoziata senza bando ex art. 50, comma 1, lettera c), del D.Lgs. n. 36/2023
CIG: 9853411BFA – **CUP:** F86D20000030001

Mediante il presente avviso si rende noto che la Direzione Regionale Musei Sardegna sta avviando un'indagine di mercato finalizzata ad individuare gli operatori che verranno invitati a partecipare alla procedura negoziata di cui all'oggetto.

La suddetta procedura negoziata verrà svolta sul Mercato Elettronico per la Pubblica Amministrazione gestito da Consip S.p.a, nel seguito indicato brevemente con la sigla "MePA", secondo le specifiche meglio articolate nella decisione a contrarre recante l'approvazione del presente avviso.

È ammessa la presentazione di manifestazione di interesse, nei termini e con le modalità di cui al punto 7 del presente avviso, da parte di operatori economici, in forma singola o associata, in possesso dei requisiti richiesti.

La documentazione di seguito indicata è parte integrante del presente avviso pubblico ed è disponibile sul sito istituzionale nella sezione Amministrazione trasparente:

- Decisione a contrarre;
- Disciplinare e capitolato speciale dell'appalto;
- Modello per la "manifestazione di interesse".

1. AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Direzione Regionale Musei Sardegna (di seguito "DRM" o "Amministrazione")

Corso Francesco Cossiga snc – 07100 Sassari (SS)

C.F. 92229210924

Tel.: 070-34281

RUP: Arch. Luciano Cannas

E-mail: luciano.cannas@cultura.gov.it

Ufficio Referente: Ufficio appalti e contratti

E-mail: drm-sar.ufficioappalti@cultura.gov.it



DIREZIONE REGIONALE MUSEI SARDEGNA
Complesso Monumentale Ex SS Annunziata Corso F. Cossiga snc - Sassari
Tel.: 070-34281

PEC: drm-sar@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-sar@cultura.gov.it

WEB: musei.sardegna.beniculturali.it

2. OGGETTO, DURATA E IMPORTO DELL'APPALTO

L'affidamento ha ad oggetto i lavori di allestimento dei locali del II piano dell'edificio della Pinacoteca Nazionale di Sassari ed altri interventi volti a sostituire l'impianto di illuminazione, finalizzati alla valorizzazione e alla fruizione del bene.

Tabella di sintesi delle categorie di lavorazioni

Descrizione	Categoria e Classifica D.M. 154/2017 Lavori	Qualif. Obbl. (si/no)	Importo (€)	% su importo complessivo	Prevalente (CP) Scorporabile (CS) SIOS
Lavori edile - elettrico	OG 2 Class. I	SI	32.292,02 €	7,08 %	-
Lavori impianto luci	OS 30 Class. I	SI	274.814,40 €	60,30%	CP SIOS
Allestimento e installazione opere	OS 6 Class. I	NO	148.625,14 €	32,60%	SC
Servizio di trasporto e conferimento materiali	-	-	68,44 €	0,02%	-

Termine previsto per l'esecuzione dei lavori: **180 giorni** naturali e consecutivi.

Il criterio di aggiudicazione applicato sarà quello del **minor prezzo**, ai sensi dell'art. 50, comma 4, D.Lgs. 36/2023.

Il valore stimato dell'appalto, al netto di IVA è pari ad € **470.800,00 (Euro quattrocentosettantamilaottocento/00)** di cui € **15.000,00 (Euro quindicimila,00)** per oneri per la sicurezza, non soggetti a ribasso.

Pertanto, **l'importo soggetto a ribasso di gara è pari a € 455.800,00 (Euro quattrocentocinquantacinquemilamilaottocento,00) IVA di legge esclusa.**

3. ALTRI ELEMENTI DEL CONTRATTO

- Il contratto sarà stipulato a misura nel rispetto dei termini e secondo modalità previste dall'art. 18 e 55 D.Lgs. 36/2023;
- Ai fini della sottoscrizione del contratto, l'appaltatore dovrà costituire una garanzia definitiva in conformità a quanto previsto dall'art. 53, comma 4 e dall'art. 117 del D.lgs. n. 36/2023;
- L'appaltatore dovrà inoltre consegnare all'Amministrazione, almeno 10 giorni prima della consegna dei lavori, una polizza assicurativa, ai sensi dell'art. 117, comma 10, del D.lgs. n. 36/2023;
- Entro quindici giorni dall'effettivo inizio della prestazione, sarà corrisposta all'appaltatore un'anticipazione del prezzo pari al 20% dell'importo del contratto, in conformità a quanto previsto all'art. 125, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023. L'erogazione dell'anticipazione è subordinata alla costituzione di garanzia fideiussoria bancaria o assicurativa di importo pari all'anticipazione maggiorato del tasso di interesse legale applicato al periodo necessario al recupero dell'anticipazione



stessa secondo il cronoprogramma della prestazione;

- e. Il contratto conterrà una clausola revisione prezzi conforme a quanto previsto all'art. 60 del D.lgs. n. 36/2023.

4. SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE

Ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 36/2023 sono ammessi a partecipare alle procedure di affidamento dei contratti pubblici gli operatori economici, in forma singola o associata, di cui all'art. 1, lett. l), dell'allegato I.1. del citato Decreto.

5. REQUISITI E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA

A. Requisiti di ordine generale

- Insussistenza delle cause di esclusione di cui agli artt. 94 e ss. del D.lgs. n. 36/2023;
- Insussistenza delle cause di incompatibilità di cui all'art 53, co. 16 ter, D.Lgs. 30/03/2001, n. 165.

B. Requisiti di ordine speciale ex art. 100 D.Lgs. 36/2023

- Iscrizione alla CCIAA (Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura) per lavori analoghi a quello oggetto della presente procedura nonché per le società cooperative, di essere iscritti all'Albo delle società cooperative di cui al DM 23/06/2014 e s.m.i.;
- Iscrizione al Registro delle Imprese o Albo provinciale delle Imprese artigiane ai sensi della l. 25 gennaio 1994, n. 82 e del D.M. 7 luglio 1997, n. 274;
- Possesso dell'attestazione SOA richiesta dalla normativa vigente in relazione alla categoria e classifica dei lavori riportati nella tabella di cui al p.to 2 del presente Avviso, ovvero, in alternativa e comunque nei soli casi consentiti dalla legge (sul punto si richiamano disciplinare di gara e capitolato speciale d'appalto) possesso di documentazione idonea a dimostrare l'esperienza maturata in relazione alla categoria e classifica dei lavori.
- Possesso di certificazioni rilasciate da organismi indipendenti, pertinenti e proporzionati all'oggetto dell'appalto, in corso di validità (in particolare della registrazione sull'adesione volontaria delle organizzazioni a un sistema comunitario di ecogestione e audit (EMAS), Regolamento (CE) n. 1221/2009 o della certificazione secondo la norma tecnica UNI EN ISO 14001).

6. RICHIESTE DI CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI

Premesso che tutte le comunicazioni saranno effettuate in base a quanto disposto; le eventuali richieste di informazioni o chiarimenti sul presente avviso dovranno essere presentate all'Amministrazione a mezzo PEC all'indirizzo drm-sar@pec.cultura.gov.it e in copia drm-sar.ufficioappalti@cultura.gov.it.

7. TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

La manifestazione di interesse con i relativi allegati dovrà pervenire esclusivamente via PEC all'indirizzo drm-sar@pec.cultura.gov.it, entro e non oltre 15 giorni dalla pubblicazione del presente avviso, riportando nell'oggetto: "Manifestazione interesse_Negoziata senza bando_ Lavori allestimento Pinacoteca CIG 9853411BFA".

Nel dettaglio, la "manifestazione di interesse" dovrà includere necessariamente una dichiarazione sostitutiva



ai sensi del DPR 445/2000, sotto forma di “documento informatico” sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante o da soggetto dotato di comprovati poteri di firma dell’operatore economico, contenente le indicazioni in ordine:

- alla volontà di partecipare alla procedura;
- al possesso dei requisiti di partecipazione, come sopra meglio specificati al precedente p.to 5 e nel disciplinare di gara.

In caso di RTI costituendo, ciascuna delle raggruppande dovrà produrre la suddetta richiesta di partecipazione.

In caso di RTI costituito, sarà sufficiente la richiesta di partecipazione prodotta dalla sola mandataria.

In caso di Consorzio Stabile, la richiesta di partecipazione dovrà essere prodotta dal Consorzio stesso.

All’istanza dovrà essere allegata copia di un documento del sottoscrittore in corso di validità.

8. NUMERO MASSIMO DI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE E CRITERI DI SELEZIONE

Saranno invitati alla procedura un numero massimo di 15 (quindici) operatori economici e un numero minimo di 5 (cinque) operatori economici.

La selezione degli operatori destinatari dell’invito a partecipare alla procedura avverrà attraverso un’indagine di mercato, mediante la consultazione di elenchi MePa e la valutazione degli operatori economici che hanno presentato spontanea manifestazione di interesse nei termini di cui al precedente punto 7, l’analisi di procedure analoghe bandite da altre amministrazioni e l’analisi del curriculum degli operatori economici.

Questi i criteri, secondo un gradiente di preferenza, per l’individuazione degli operatori:

1. Possesso dell’attestazione di qualificazione per tutte o solo per parte delle categorie di lavori oggetto di appalto, privilegiando le imprese in possesso dell’attestazione per le lavorazioni rientranti nella categoria prevalente;
2. Fermo il possesso dell’attestazione per le lavorazioni rientranti nella categoria prevalente, privilegiando le imprese in possesso dell’attestazione richiesta per l’esecuzione delle lavorazioni della categoria OS6;
3. Possesso di esperienza documentata nell’esecuzione di lavorazioni inerenti al settore dei beni culturali;
4. In ultimo, si accorderà preferenza ai soggetti che abbiano lucrato nel triennio 2020-2021-2022 un fatturato medio globale pari o superiore al doppio del valore stimato dell’appalto.

L’Amministrazione si riserva, comunque, la facoltà di sospendere, modificare o annullare la procedura relativa alla presente indagine di mercato e di non dar seguito all’indizione della successiva gara per l’affidamento dell’appalto.

Ai sensi di quanto previsto dall’art. 2, comma 1 dell’allegato II.1 del D.Lgs. 26/2023, l’indagine di mercato ha l’unico scopo di selezionare gli operatori destinati a essere invitati alla successiva procedura negoziata di cui all’oggetto, accettando quanto previsto dalla decisione dirigenziale di approvazione della documentazione della procedura negoziata stessa, e non ingenera pertanto negli operatori individuati in



quanto idonei ovvero in quelli che manifestano interesse alcun affidamento sul successivo invito alla procedura.

LA DRM si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato, senza che i richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

9. PUBBLICITÀ

Il presente Avviso è stato pubblicato sul sito Istituzionale della Direzione regionale Musei Sardegna, nella sezione Amministrazione Trasparente, sotto la sezione “bandi e contratti in data 02 agosto 2023.

IL DIRETTORE
Dott. Francesco Muscolino

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D. Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.

Referenti per la Trattazione:

Il RUP, Arch. Luciano Cannas

luciano.cannas@cultura.gov.it

Dr.ssa Daniela Camboni

drm-sar.ufficioappalti@cultura.gov.it

