

Presentazione volume: “*Il retablo di Tuili. Dipingi Solempniter. Uomini, viaggi e vicende attorno al Maestro di Castelsardo*”

Pinacoteca Nazionale di Cagliari

Mercoledì 12 luglio alle 18.00

Uomini, viaggi e vicende attorno al Maestro di Castelsardo. Mercoledì 12 luglio 2017, alle 18.00, presso la Sala Conferenze della Pinacoteca Nazionale di Cagliari, piazza Arsenale 1, Cittadella dei Musei, il direttore del Polo Museale della Sardegna, Giovanna Damiani, e il docente Franco Masala presentano il volume di Marco Antonio Scanu, *Il retablo di Tuili. Dipingi Solempniter. Uomini, viaggi e vicende attorno al Maestro di Castelsardo*.

Il Maestro di Castelsardo è certamente fra i casi storici più interessanti della storia dell'arte tardogotica mediterranea tra il '400 e il '500. Da più di un secolo ci si interroga sull'identità del famoso Maestro e le ipotesi proposte nel tempo sono state numerose, ma nessuna ha apportato dati definitivi e certi. Marco Antonio Scanu, utilizzando sistemi di indagine di tipo quasi poliziesco e attraverso lo studio di documenti inediti dell'Archivio di Stato di Cagliari, della Corona d'Aragona, di altri archivi iberici e di una sterminata bibliografia, rivela una presenza aragonese in Sardegna, finora pressoché ignorata. L'autore trova una *terza via* che conduce il lettore ad affrontare un vero e proprio viaggio nel passato tra cambiamenti sociali e rivoluzioni estetiche. Aspetti visibili, in trasparenza, anche nella pittura del Maestro di Castelsardo. I contenuti dell'opera assumono un rilievo internazionale e si pongono come novità assoluta nel panorama degli studi sardi